1864. 1889.

Gesamt-Inhaltsverzeichnis des

DAHEIM

Jahrgang I bis XXV.

Verlag der Daheim-Expedition in Leipzig
Velhagen u. Klasing in Bielefeld
1889

S.

X.A.v.R.Brend'amour.

Preis: broschiert 3 M.; kartoniert 3 M. 50 Pfg.



Gesamt-Inhaltsverzeichnis

des



Jahrgang I bis XXV.

1864—1889.

Leipzig,
Verlag der Daheim-Expedition
(Velhagen & Klasing).
1889.

Fingerzeige zur Benutzung des Inhalts-Verzeichnisses:

Die erste Zahl, durch ein Komma von den folgenden getrennt, bedeutet den Jahrgang, die folgenden die Nummern, in denen der Artikel zu finden ist. Geht ein Artikel außer der Anfangsnummer durch noch eine Nummer, so ist das mit **f**, geht er durch mehrere: mit **ff** bezeichnet. — (**F.**) = Familientisch, (**B.**) = Beilage, (**G.**) = Gedicht. * = Illustrierter Artikel oder Illustration, ° = Artikel, welche eine andere Überschrift in der Nummer haben (aber unter der angegebenen besser zu finden sind), oder einzelne beachtenswerte Notizen über den betr. Gegenstand, die sich in einem anders überschriebenen Artikel finden. In Gänsefüßchen „ “ sind die Titel von besprochenen Werken gesetzt. **Ä, Ö, Ü** finden sich im Alphabet an den Stellen, als wenn sie mit A, O, U geschrieben würden, z. B. Goethe = Gothe, Ärzte = Arzte rc. — **J** = **I**. — Gedichte finden sich nur unter den Namen des Dichters, alle andren Artikel und Illustration unter den Namen der Verfasser resp. Künstler und unter dem bezeichnendsten Hauptwort des Titels registriert. — Die Artikel der „Spielecke“ und des „Frauen-Daheim“ sind nicht einzeln aufgeführt. — Die einzelnen Beiträge jedes Mitarbeiters sind nach der Reihenfolge der Nummern, also chronologisch geordnet. — Es ist durchweg die neue Orthographie angewandt. Noch ist darauf aufmerksam zu machen, daß die Abonnenten, welche das Daheim in Heften bezogen haben, die Artikel der Beilagen zuweilen in einer andern (benachbarten) Nummer finden werden, als im Register angegeben, weil aus technischen Gründen beim Druck der Hefte öfter die Beilagen mehrerer Nummern vereinigt und zusammen gedruckt werden müssen.

A.

C.

(Vergl. auch K.)

D.

E.

F.

J.

K.

L.

M.

N.

O.

Q.

R.

S.

T.

U.

V.

W.

X.

Y.

Z.

Druck von August Pries in Leipzig.



Verlag von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig.

Weltgeschichte in vier Bänden

von

Oskar Jäger

Direktor des Kgl. Friedrich-Wilhelmsgymnasiums zu Köln.

Mit zahlreichen Abbildungen und Tafeln in Schwarz- und Farbendruck:

1014 Textabbildungen und 78 Beilagen.

In vier feinen, soliden Halbfranzbänden Preis 40 M.



Illustrationsprobe: Athena Parthenos.

Der Verfasser, durch die Herausgabe der „Schlosserschen Weltgeschichte", seine „Griechische" und „Römische Geschichte" und zahlreiche andre Schriften als Historiker und Pädagoge gleich berühmt, hat hier die schwierige Aufgabe glücklich gelöst, den im Laufe der Zeiten übermäßig angeschwollenen und kaum noch zu bewältigenden Stoff der Weltgeschichte durch kritische Sichtung und Ausmerzung viel unwichtigen Ballastes, unter Fixierung der Höhepunkte der einzelnen Epochen, wieder in eine handliche und übersichtliche Form zu bringen. Darin liegt das Neue und Eigenartige dieses Werkes, dessen **Darstellungsweise** in erster Reihe die Bedürfnisse der vaterländischen Jugend der höheren Gymnasialklassen und als mit diesen zusammenfallend das Bedürfnis der deutschen Familie, der zahlreichen Männer und Frauen unsrer Nation im Auge hat, welche zum Durchlesen der großen Werke nicht Muße haben und doch auch den Genuß und Gewinn nicht entbehren wollen, den eine Wanderung durch die Jahrhunderte des Entwicklungsganges der Menschheit gewährt.

Die Illustrierung des Werkes ist, ohne durch Überladung auf den Text zu drücken, eine ebenso interessante wie künstlerisch feine und bezeichnet einen weiteren Schritt auf der mit „Koenigs Litteraturgeschichte" und „Stackes Deutscher Geschichte" von uns zuerst eingeschlagenen Bahn authentischer illustrativer Ausstattung.

Der Preis des Werkes darf bei dem Umfange und der reichen Ausstattung als ein bisher **unerreicht wohlfeiler** bezeichnet werden und wird auch den weniger bemittelten Kreisen des gebildeten Publikums die Anschaffung sehr erleichtern.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig.